



**Prefeitura de  
Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**4º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO.**

**ALUNO(A):** \_\_\_\_\_ **4º** \_\_\_\_\_.

**PROFESSOR: DANIELE DIOGO ESTABILLE**

**TURMA: 4º A**

**ANGELA MARIA ROSOLEM SOLIS**

**TURMA: 4º B e 4º D**

**MELISSA PAULINO PECORARE**

**TURMA: 4º C**

**LUCIENE TENÓRIO**

**TURMA: 4º E**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA ,MATEMÁTICA E HISTÓRIA.**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 15/03/2021 à 18/03/2021**

### **VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR**

➤ Olá querido (a) aluno (a)! Você deve ouvir/ver o áudio/vídeo explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

### **O QUE VAMOS ESTUDAR?**

➤ Língua Portuguesa:Leitura e compreensão de textos pertencentes à tipologia narrativa.Gênero textual:Contos de fadas.Localização informações explícitas e implícitas em diferentes textos.Adjetivo e produção de texto.

➤ Matemática: Sistema de numeração decimal números naturais:representação ,leitura e escrita por extenso. Determinação de elementos faltantes em sequência.Ordem crescente e decrescente,antecessor e sucessor. Estratégias de cálculo mental de adição,subtração, multiplicação e divisão e dúzia. Problemas de adição ,subtração ,multiplicação e divisão conjunto dos números naturais. Números naturais : composição.

➤ História:Memória e patrimônio histórico e cultural da cidade.

### **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

- Ler,interpretar e compreender Gênero textual “Conto de Fadas”.
- Compreender as informações implícitas e explícitas no texto.
- Identificar os adjetivos sua função de atribuição e propriedades aos substantivos. adequadamente os adjetivos.
- Ler , escrever e ordernar números naturais.
- Representar números naturais,até a ordem da unidade de milhar,por extenso,utilizando algarismo.
- Compor números naturais.
- Resolver problemas com números naturais envolvendo adição,subtração,multiplicação e divisão.
- Utilizar diferentes estratégias de cálculo mental e escrito para resolver problemas significativos de adição,subtração,divisão e multiplicação.
- Entender o conceito de patrimônio histórico.
- Conhecer os símbolos municipais relacionando-os à história do município.

### **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- As orientações das atividades serão postadas diariamente através do grupo do WhatsApp .

### **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS**

- Através da leitura e interpretação dos textos, da compreensão e a resolução das atividades proposta no próprio roteiro.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
ATIVIDADE DO DIA 15/03/2021 – SEGUNDA-FEIRA  
LÍNGUA PORTUGUESA**



**Você já ouviu falar em contos de fadas?  
Os Contos de Fadas são narrativas em que aparecem seres encantados como: príncipes e princesas, fadas, bruxas, animais falantes, anões, duendes, unicórnios e dragões e, objetos mágicos: como espelho mágico, varinha de condão, vassoura voadora entre outros, pertencentes a um mundo imaginário maravilhoso e que não condiz com a realidade em**

**1) Responda às questões de acordo com o conto.**



**CINDERELA**

Era uma vez, um senhor viúvo que tinha uma bela e formosa filha a quem amava muito. Ele decidiu casar-se novamente com uma mulher que também era viúva e já tinha duas filhas.

O homem rico acabou falecendo, deixando sua amada filha aos cuidados da mulher que era invejosa e má. A partir de então, a jovem menina começou a sofrer muito, passou a vestir roupas velhas, feias e tendo que trabalhar nas tarefas de casa, enquanto as filhas da sua madrasta faziam de tudo para magoá-la. Como estava sempre suja, as irmãs começaram a chamá-la de Cinderela.

O tempo se passou e certo dia, o rei promoveu uma festa para seu filho e convidou todas as moças do reino, para que o belo príncipe pudesse escolher sua noiva.

Quando souberam da festa, as irmãs da Cinderela ficaram muito contentes e obrigaram a jovem a arrumá-las com os mais belos vestidos. Cinderela desejava muito ir à festa também, porém, não tinha roupa adequada e sua madrasta não permitiu, fazendo-a trabalhar até muito tarde no dia do baile e a jovem triste ficou em casa chorando.

De repente, surgiu uma fada madrinha para ajudá-la, transformando seus trapos em um vestido bordado maravilhoso e de uma abóbora, fez surgir uma carruagem linda e sua fada madrinha a alertou:

- Você deverá se cuidar, pois o encanto terminará à meia noite e tudo irá voltar ao normal.

Quando Cinderela entrou no castelo, todos ficaram encantados com a sua beleza e formosura, que até suas irmãs não a reconheceram. Toda essa beleza chamou atenção do príncipe, que a convidou para dançar. A bela moça estava tão feliz, que não percebeu o tempo passar e quando viu, já era meia-noite e teve que sair correndo da festa, e o príncipe tentou acompanhá-la, mas não conseguiu. No caminho para sua carruagem, Cinderela acabou perdendo seu lindo sapatinho de cristal.

O príncipe, que estava apaixonado pela bela moça, recolheu o sapatinho e disse que a jovem do reino, que cujo o pé coubesse naquele sapatinho, seria sua esposa.

No dia seguinte, o príncipe saiu pelo reino à procura da jovem, mas nenhuma moça tinha o pé do tamanho que o sapatinho servisse, nem mesmo as irmãs más, finalmente, quando chegou a vez de Cinderela calçar o sapatinho, o qual lhe serviu perfeitamente! Então, o príncipe a levou para o palácio, onde se casaram e foram felizes para sempre.

**a) O que aconteceu com Cinderela depois que seu pai faleceu?**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

b). Por que o rei promoveu uma festa?

---

---

c). Quem foram os convidados da festa?

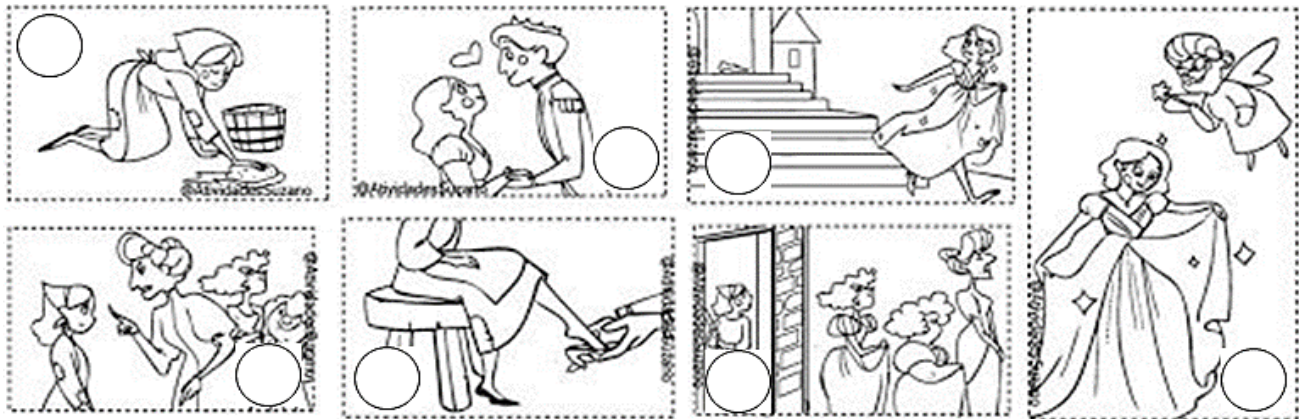
( ) reis e rainhas      ( ) jovens      ( ) moças do reino      ( ) família do rei

**ADJETIVOS** são as palavras que dão qualidades às pessoas, objetos e lugares.

2). Relacione cada personagem aos seus **adjetivos**:

- |               |                       |
|---------------|-----------------------|
| (A) Cinderela | ( ) invejosa e má     |
| (B) Senhor    | ( ) bela e formosa    |
| (C) Madrasta  | ( ) malvadas          |
| (D) Irmãs     | ( ) belo e apaixonado |
| (E) Príncipe  | ( ) viúvo e rico      |

3). Enumere as cenas de acordo com a sequência que acontecem no conto e escreva uma frase para cada uma delas.



1 - \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2 - \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3 - \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4 - \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5 - \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

6 - \_\_\_\_\_

7 - \_\_\_\_\_

**MATEMÁTICA**

1) Ajude a Cinderela a descobrir a sequência:

1000	1010	1030						
------	------	------	--	--	--	--	--	--

300	400	500						
-----	-----	-----	--	--	--	--	--	--

605	610	615						
-----	-----	-----	--	--	--	--	--	--

a) Ordene os números, escrevendo na ordem decrescente **(do maior para o menor)**:

723	560	1.040	467	1.110	231	974	655	400
-----	-----	-------	-----	-------	-----	-----	-----	-----

--	--	--	--	--	--	--	--	--

b) Ordene os números escrevendo-os na ordem crescente **(do menor para o maior)** :

860	700	1.190	1.046	508	1.005	420	1.200	49
-----	-----	-------	-------	-----	-------	-----	-------	----

--	--	--	--	--	--	--	--	--

c) Descubra qual é o número e escreva por extenso:

<b>300+ 20 +3</b>	<b>323- trezentos e vinte e três</b>
400 + 9	
800 + 80	
400 + 50 + 9	
200 + 10 + 3	
600 + 40 + 5	

d) Complete com o antecessor e o sucessor:

	509	
--	-----	--

	1.000	
--	-------	--

	1.009	
--	-------	--

	420	
--	-----	--

**ATIVIDADE DO DIA 16/03/2021 – TERÇA-FEIRA**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

- **Leia o conto de fada abaixo com atenção:**

**CHAPEUZINHO VERMELHO**

Era uma vez, uma menina muito graciosa, chamada Chapeuzinho Vermelho. Um dia, sua mãe a chamou e pediu que fosse até a casa da vovozinha levar doces para ela, que estava um pouco adoentada.

A mãe da menina pediu que fosse pelo caminho mais longo, pois pelo caminho da floresta havia um lobo muito mau. Mas Chapeuzinho não obedeceu, entrou na floresta e encontrou o tal lobo.

O lobo mau, sabendo que Chapeuzinho iria levar doces para a vovó, correu até lá, comeu a





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

pobrezinha e deitou em sua cama para fingir que era a velhinha.

Chapeuzino chegou, entrou, achou a vovó diferente e começou a perguntar:

- Vovó, que olhos grandes são esses?
- São pra te enxergar melhor, minha netinha. – respondeu a falsa vovó.
- Vovó, que nariz grande é esse?
- É pra cheirar melhor, minha netinha.
- Vovó, que boca grande é essa?

O lobo mau, furioso rapidamente pulou da cama e disse:

- É pra te comer menina.

Chapeuzinho Vermelho começou a gritar pedindo socorro. Por sorte, um caçador passava por ali e capturou o lobo, abriu sua barriga e salvou a vovozinha.

As duas agradeceram muito ao caçador e viveram felizes para sempre.

1) Responda de acordo com o texto:

a) Qual o título do texto?

b) Em que lugar se passa essa história?

- (    ) No palácio                      (    ) No zoológico                      (    ) Na floresta

d) Qual o personagem principal da história?

2) Use as palavras do quadro para completar as frases.

**Chapeuzinho Vermelho – mãe – vovozinha - lobo**

a) Era uma vez uma menina muito graciosa chamada\_\_\_\_\_.

b) Um dia sua \_\_\_\_\_ a chamou e pediu que fosse até a casa da \_\_\_\_\_ levar uma cesta de doces para ela, que estava um pouco adoentada.

c) A mãe da menina pediu que fosse pelo caminho mais longo, pois pelo caminho da floresta havia um \_\_\_\_\_ muito mau.

**MATEMÁTICA**

1) Vamos ajudar a Chapeuzinho Vermelho encontrar as coordenadas de acordo com a pistas.

	A	B	C	C
1	23	10	165	30
2	42	67	600	9
3	15	11	18	60





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

a) Qual a coordenada indica três dezenas:

b) Representa total da adição de 140 e 25:

c) Representa 6 centenas exatas:

d) É resultado de  $2 \times 9$ :

e) É o dobro de 3:

f) É resultado de  $3 \times 5$ :

g) É o resultado na subtração 89 e 22:

h) É o resultado de 5 dúzias:

2) A mãe de Chapeuzinho fez um bolo de milho para vovó e usou os seguintes ingredientes: 5 espigas de milho, 6 ovos, 4 xícaras de trigo e 3 xícaras de açúcar. Se ela fizesse 2 bolos quantos ingredientes usaria?

\_\_\_\_\_ espigas de milho

\_\_\_\_\_ ovos

\_\_\_\_\_ xícaras de trigo

\_\_\_\_\_ xícaras de açúcar

**ATIVIDADE DO DIA 17/03/2021 – QUARTA-FEIRA  
MATEMÁTICA**

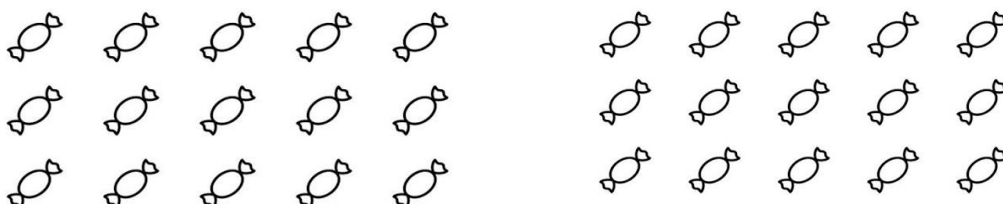
1) **Leia com atenção e resolva:**

a) A mamãe de Chapeuzinho foi ao supermercado e comprou os ingredientes para fazer docinhos para a vovó, ela levou R\$ 250,00. Gastou R\$110,00. Qual foi o troco?



R: \_\_\_\_\_

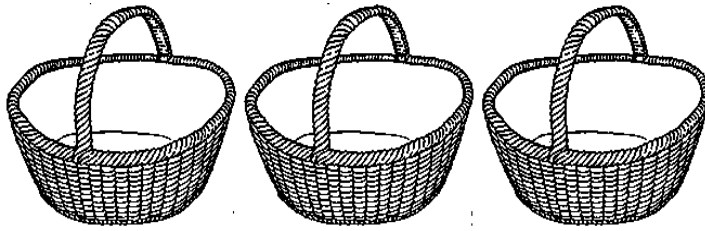
b) Chapeuzinho resolveu dividir os doces que iria levar para vovó em 3 cestas. Quantos doces ela colocará em cada uma?







**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



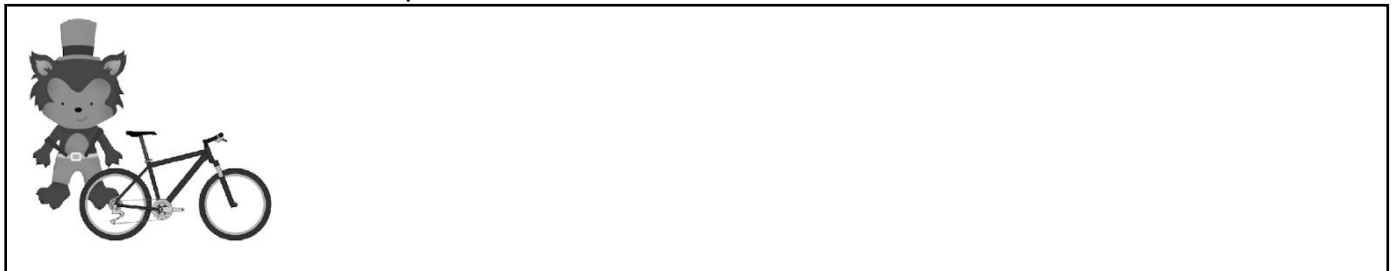
R: \_\_\_\_\_

**c)** No quintal da casa da vovó de Chapeuzinho tem um pomar onde foram plantadas 400 árvores: 108 mangueiras, 150 jabuticabeiras e as restantes são macieiras. Quantas macieiras foram plantadas?



R: \_\_\_\_\_

**b)** Num passeio de bicicleta da floresta, Chapeuzinho Vermelho percorreu 620 metros. O lobo andou o dobro da distância de Chapeuzinho. Quanto o lobo andou?



R: \_\_\_\_\_

## HISTÓRIA

### Preservando a nossa História:

Preservar os rastros deixados pelo homem, nos faz refletir sobre a preservação do patrimônio da sociedade. Patrimônio histórico é como as pessoas reconhecem aquilo que tem importância histórica, os quais acabam expondo percepções históricas da sociedade e preservar as memórias, a história, as obras, objetos, documentos, edificações e espaços destinados às manifestações artístico-culturais. O patrimônio cultural pode ser classificado quanto à sua natureza, que pode ser material ou imaterial. Alguns locais representam a história da cidade, uma memória coletiva que deve ser preservada. Vamos conhecer outros patrimônios históricos de Rolândia.

### Igreja Matriz São José

Em 1942 foi criada a Paróquia de Rolândia. A atual matriz foi inaugurada em 1955. Considerado um dos prédios mais imponentes da cidade, possui em seu interior obras artísticas de grande valor cultural, com destaque para as 14 estações da Via Sacra esculpidas em madeira, traz ainda um Museu de peças sacras que reúne diversos trabalhos de técnicas diferentes. Localiza-se na Avenida dos Expedicionários, 1423.



### Objetos Históricos

O museu é importante para os rolandienses, pois os objetos que estão ali, são patrimônios históricos e culturais de nosso município. Ele está em um local próximo de vários pontos históricos da cidade, como a estação ferroviária e a estátua Roland.

A área permanente de exposição do museu conta com a parte histórica e objetos históricos. Há também o Espaço da Memória Ferroviária, com itens que remetem a essa história. Possui um grande acervo entre fitas, DVDs e discos de vinil, tem mais 1600 objetos históricos e painéis de artes plásticas.

O Museu Municipal agora está localizado na Avenida Presidente Getúlio Vargas, na altura do número 2170, próximo à Rodoviária e atrás da estátua Roland.



### Estação Ferroviária



Inaugurada em 1936 como Caviúnas, alterou em pouco tempo para Rolândia. Há fontes que citam a data de 25/01/1936 para a inauguração se chamava Villa. Considerada por ser a antiga entrada da cidade, uma vez que o trem de passageiros chegava ali e pela presença próxima da rodoviária intermunicipal. A Estação Ferroviária é a região do marco zero da cidade e onde surgiram as primeiras construções, como os hotéis em madeira que abrigavam por algum tempo os pioneiros que vinham para essa nova terra. Hoje, essa área constitui principalmente uma área de passagem por conta da presença da linha de carga e pela BR 369 que, juntamente com a ferrovia.

#### **1) Após a leitura do texto responda:**

a) O que é patrimônio Histórico?

---

b) Marque um **X** nos patrimônios Histórico da cidade de Rolândia:

( ) Campo de Futebol

( ) Estação Ferroviária

( ) Museu Municipal

( ) Escola Monteiro Lobato

( ) Igreja Matriz

( ) Banco do Brasil





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
4º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

**ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

**PROFESSORA: GREICE E ANGÉLICA**

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 15 a 18 de Março de 2021.**

**ALUNO (A): ..... TURMA: 4º Ano \_\_\_\_\_**

<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	➤ Elementos da Linguagem Visual: as formas e as cores primárias e secundárias.
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	➤ Reconhecer e explorar alguns dos elementos da linguagem visual formas e cores primárias e secundárias e, seu uso em composições artísticas; ➤ Experimentar procedimentos de desenho e pintura;
<b>COMO VAMOS ESTUDAR?</b>	➤ Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR?</b>	➤ Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite ou caderno, régua, borracha, lápis de escrever, lápis de cor, canetinhas (se tiver), dentre outros que se fizerem necessários.

**ARTE**

Olá, meus amores! Tudo bem com vocês?

Na aula de hoje vamos estudar sobre as Formas e as Cores Primárias e Secundárias.

**Lembrando que:** De um ponto surge as linhas e, quando estas se fecham, surgem formas como o triângulo, o quadrado, o círculo, o retângulo, dentre várias outras. E, para deixar as formas ainda mais belas, temos as cores. A cor é uma sensação visual quando existe luz e, tudo tem origem em apenas 3 cores fundamentais chamadas de **Cores primárias: amarelo, vermelho e azul**. Elas são conhecidas por “cores puras”, que não se formam por nenhuma mistura de outras cores. Porém, quando mistura-se duas cores primárias, obtemos as **Cores Secundárias que são: roxo, laranja e verde**. Pinte, a seguir, as manchas com as cores pedidas para melhor entender:

**Cores primárias**



**Cores secundárias**



+



=



+



=



+



=



Atividade.



**Prefeitura de  
Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

Sabemos que as formas estão presentes em todos os lugares: na natureza, numa arquitetura, dentro da nossa casa e até mesmo em jogos virtuais. Isso não é demais!!!

O jogo **MINECRAFT** é formado em mundo totalmente com formas geométricas.

Isso é familiar para você?

Na atividade de hoje você criará uma cidade, ou uma paisagem com personagens com formas geométricas.

Legal, não é mesmo?

Quando você criar sua composição pintará da seguinte forma:

**A paisagem com cores primárias e a personagem com cores secundárias**

**Capriche! Faça a sua obra de arte!**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**4º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

**PROFESSORAS: MARIA VILMA / ANDREIA TORREZAN**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 15 A 18 DE MARÇO DE 2021**

**NOME: \_\_\_\_\_ 4º ANO \_\_\_\_\_**

- 1- O que vamos aprender:** Saúde e qualidade de vida. – Doenças hipocinéticas (doenças ligadas ao sedentarismo) – Exercício Físico.
- 2- Para que vamos estudar esses conteúdos:** Entender a importância dos exercícios físicos na prevenção e no controle das doenças ligadas ao sedentarismo.
- 3- Como vamos estudar esse conteúdo:** Através da atividade abaixo e do vídeo sobre esse assunto.

**Leia o texto com atenção.**

**Doenças hipocinéticas** são aquelas causadas pela falta de atividades físicas, ou seja, pela ausência ou falta de movimentação do corpo. Pessoas sedentárias e que não possuem uma rotina de exercícios físicos regular são as mais propícias a desenvolverem tais doenças. As doenças hipocinéticas mais conhecidas são: obesidade, cardiopatias (doenças do coração), diabetes, sarcopenia, hipertensão arterial, osteoporose, arteriosclerose múltipla. E também pode ocorrer o surgimento de alterações no sistema neurológico.

**O sedentarismo** é uma situação em que a pessoa não pratica qualquer tipo de atividade física regularmente, além de permanecer muito tempo sentado e não ter disposição para realizar atividades simples do dia-a-dia, o que tem influência direta na saúde e bem-estar da pessoa.

**Benefícios do Exercício Físico no combate as doenças ligadas ao sedentarismo.**

Ao realizar uma atividade física, é possível notar que essa prática é responsável não somente por aumentar a qualidade de vida do indivíduo, como também melhorar os níveis de estresse. Entre as suas principais vantagens, podemos ressaltar:

- Redução da tendência à depressão;
- Aumento da sensação de energia não somente para o trabalho, mas também para aproveitar o tempo livre;
- Auxílio na realização das atividades diárias, eliminando o cansaço e aumentando, assim, a produtividade;
- Ajuda a dormir e a repousar melhor;
- Melhora da autoimagem;



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

- Melhora a circulação do sangue e mantém ossos e articulações saudáveis;
- Ajuda a controlar o peso;
- Aumenta a disposição no dia a dia;
- Promove bem-estar físico e mental.

Link sobre Doenças ligada ao sedentarismo: <https://youtu.be/EShesMd4o1c>

Link sobre a importância do exercício físico: <https://youtu.be/Ta8U10CB-W8>

**4- De que forma vamos registrar o que aprendemos?**

Após ler o texto acima, e assistir os vídeos, os alunos deverão registrar no caderno da seguinte forma:

DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ **ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA**

Após ler os textos e assistirem os vídeos, os alunos deverão responder as duas perguntas.

1- O que você entendeu sobre as doenças causadas pelo sedentarismo?

---



---



---



---

2- Quais são os principais benefícios da prática regular de atividade física?

---



---



---



---

**Para refletir: Como estou cuidando do meu corpo? Sou uma criança saudável?**





**Prefeitura de  
Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
4º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

**PROFESSORAS: ALINE JANAINA QUINHONE DA SILVA  
LEDA APARECIDA DE SOUZA**

**ALUNO(A):** \_\_\_\_\_

**TURMA: 4º ANO** \_\_\_\_\_

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 15 A 18 DE MARÇO DE 2021.**

<b>ÁUDIO/VÍDEO DA PROFESSORA</b>	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio/vídeo da professora para entender como realizar a atividade.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b>	- <b>“Fruits and vegetables:</b> Potato, carrot, tomato, onion, apple, banana, orange, grapes, pineapple, pear, strawberry, watermelon...”.
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	- Reconhecer e compreender, com o apoio da professora, o significado de palavras que nomeiam frutas e vegetais, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	gestão de vídeo: <a href="https://youtu.be/S2hX3N7mHYk">ps://youtu.be/S2hX3N7mHYk</a> Realizar as atividades propostas orais e escritas sobre frutas e vegetais em Português e Inglês.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Vamos escrever o nome, a turma, a data, ler os nomes das frutas e vegetais em inglês e realizar a atividade proposta.

**Date: March/** \_\_\_\_\_ **/2021.**

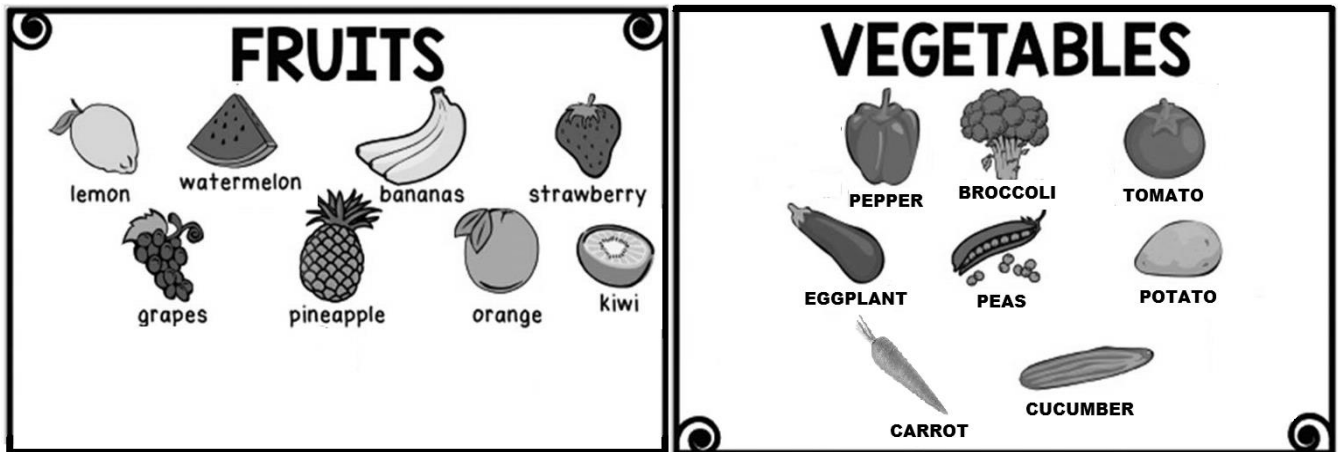
**VOCABULARY**

Vamos aprender sobre **FRUITS and VEGETABLES** em inglês! Observe a imagem abaixo:





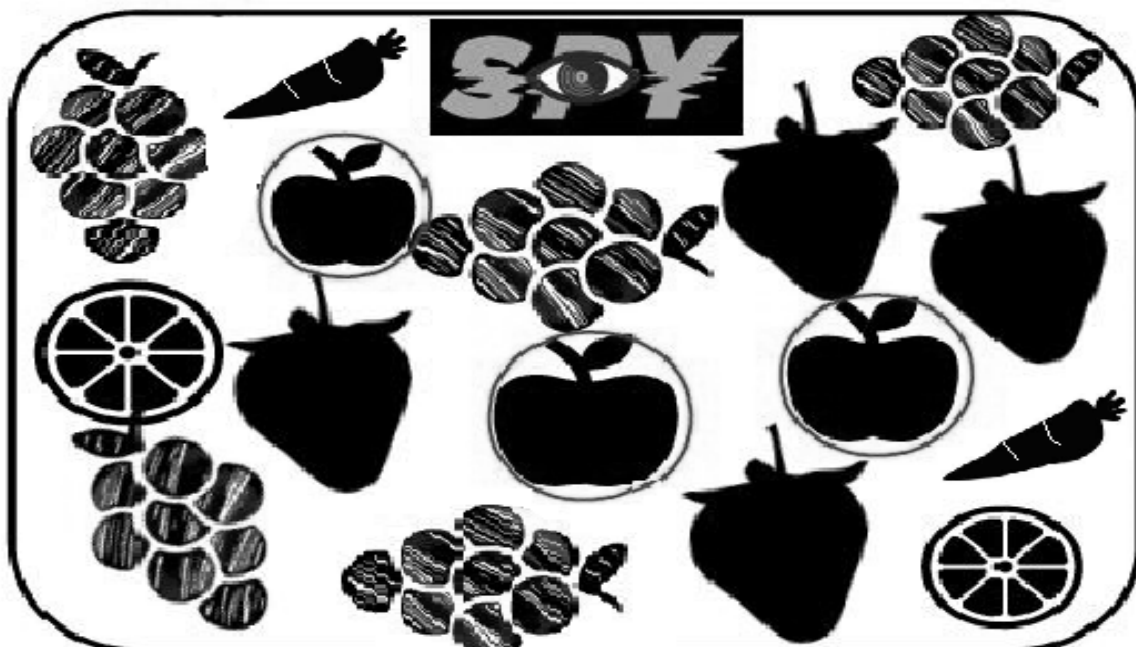
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



Exercise (Exercício)

1- Observe the image below, count the fruits and vegetables and color.

(Observe a imagem abaixo, conte as frutas e vegetais e pinte).



**REGISTRE A QUANTIDADE DE CADA UMA DAS FRUTAS E VEGETAIS. PINTANDO OS QUADROS CORRESPONDENTES.**

	1	2	3	4	5
<b>APPLE</b>					
<b>GRAPES</b>					
<b>ORANGE</b>					
<b>STRAWBERRY</b>					
<b>CARROT</b>					